



## Explorer les Avenirs Verts : Intégrer le Nouveau Bauhaus Européen dans l'Enseignement des Arts et du Design

### Recommandations finales sur la structure et la mise en œuvre des cours

Les cours de micro-certification «Futures Designed» ont été développés pour soutenir l'innovation durable et inclusive dans l'enseignement du design. Les cours développés par les partenaires couvrent les thèmes suivants : «Principes de durabilité dans le design», «Design de mode durable», «Outils numériques pour les concepteur-rices», «Design inclusif et accessible», «Durabilité numérique» et «Réutilisation et redessin d'objets industriels». Ces cours couvrent un large éventail de thèmes liés au design et intègrent la théorie à la pratique afin d'encourager les apprenant-es à évaluer de manière critique les défis environnementaux et sociaux, conformément aux valeurs du Nouveau Bauhaus Européen (NBE).



### Aperçu des cours et satisfaction des participant-es

Dans le cadre du processus d'évaluation des cours pilotes «Futures Designed », les participant-es ont été invité-es à remplir un questionnaire après le cours. Cet outil de retour d'information visait à évaluer l'efficacité des cours de micro-certification dans la réalisation des objectifs d'apprentissage et le soutien à l'engagement en faveur de la durabilité, de la pensée conceptuelle et des valeurs du Nouveau Bauhaus Européen (NBE). Le questionnaire a été conçu pour recueillir les expériences de divers apprenant-es dans les établissements et les pays participants, en mettant l'accent sur la qualité, la structure et la présentation du contenu.

Les participant-es ont été encouragé-es non seulement à réfléchir à leur propre apprentissage, mais aussi à apporter des idées susceptibles d'améliorer les futures éditions du programme.

D'après les réponses des participant-es, les principaux aspects positifs étaient la flexibilité des cours, leur structure modulaire et le format d'apprentissage mixte. Les réponses à l'enquête ont confirmé que les cours répondaient aux

attentes et aux besoins des apprenant·es, plus de 80% des répondant·es déclarant que le contenu dépassait ou dépassait presque leurs attentes. En outre, la structure des cours a été largement considérée comme très bien organisée et facile à comprendre. La qualité globale a été jugée positive par 88% des répondant·es. Les principaux avantages a été l'utilisation de vidéos et de quiz pendant les cours. Lors des ateliers, la possibilité de travailler en équipe et l'application de méthodes de réflexion conceptuelle ont été évaluées positivement. Les répondant·es ont beaucoup apprécié la flexibilité du travail indépendant.

Les éléments interactifs des cours, tels que les quiz et les contenus vidéo, ont été particulièrement efficaces, 80 % des participant·es se déclarant satisfait·es. Les apprenant·es ont souligné la valeur de la structure mixte, combinant l'apprentissage en ligne et des activités présentielles facultatives, et ont noté la clarté et l'accessibilité des vidéos pédagogiques. Des cours tels que «Sustainable Fashion Design» ("Conception de mode durable") se sont distingués par leur approche pratique et par le fait qu'ils reliaient la théorie du design à des références historiques telles que le mouvement Bauhaus. La possibilité d'étudier de manière indépendante et flexible a également été un facteur important contribuant à la satisfaction des apprenant·es.

### Défis opérationnels et structurels

Malgré le succès global, plusieurs défis opérationnels et éducatifs ont été identifiés. Les liens rompus ou obsolètes ont constitué un problème récurrent, source de frustration et perturbant le processus d'apprentissage. Ce problème souligne la nécessité pour les enseignant·es et les utilisateur·rices de vérifier régulièrement le contenu et de mettre en place des systèmes de vérification automatique des liens afin de garantir l'intégrité du matériel pédagogique.

L'intégration d'ateliers en présentiel dans la formation virtuelle pose également un défi, car certains étudiant·es remarquent un manque de synchronisation entre les participant·es différent·es. La large participation des parties prenantes est compliquée par la difficulté de coordonner les emplois du temps en raison des différences de fuseaux horaires. Pour remédier à ce problème, les ateliers pourraient rechercher des activités personnalisées étroitement liées aux objectifs d'apprentissage.

Un autre défi et une incertitude subsistent concernant la reconnaissance des micro-qualifications. Certain·es étudiant·es ne savaient pas comment ces cours seraient évalués par les employeur·es ou les établissements d'enseignement supérieur. Il est nécessaire d'améliorer la communication sur la valeur académique, la reconnaissance et les possibilités d'apprentissage potentielles des micro-qualifications. La coopération avec les universités et les employeur·es peut et doit renforcer leur continuité et leur légitimité.

Au cours des discussions entre partenaires, il a également été noté que les changements rapides en matière de conception, de technologie et de durabilité nécessitent des révisions et des mises à jour périodiques du contenu.

### **Recommandations pour l'amélioration des cours**

Sur la base des conclusions du rapport d'évaluation consolidé, les cours devraient continuer à mettre l'accent sur les principes de l'NBE, de la durabilité, de l'esthétique et de l'inclusion, et élargir les éléments d'apprentissage expérientiel et réflexif.

Le prototypage, l'esquisse et le développement de concepts devraient rester au centre du processus d'apprentissage et être complétés par des instructions visuelles claires et des tâches collaboratives.

La structure des futurs cours de micro-certification devrait rester modulaire et thématique, combinant des bases théoriques avec des outils pratiques tels que la cartographie des parties prenantes et des études de cas. Les cours devraient inclure des exercices de réflexion et des commentaires opportuns pour soutenir les progrès des apprenant·es. La structure des cours devrait être inclusive et accessible afin de soutenir les apprenant·es issu·es de différents horizons.

L'infrastructure technique doit être soigneusement entretenue, le contenu doit être mis à jour et les liens numériques doivent être vérifiés régulièrement. Enfin, les descriptions des cours doivent indiquer clairement la valeur en crédits des micro-qualifications et la procédure de reconnaissance afin d'accroître la transparence et d'attirer les apprenant·es en quête de développement professionnel.

En mettant en œuvre ces recommandations, les micro-certifications Futures Designed peuvent devenir un produit éducatif solide et tourné vers l'avenir qui fournit aux apprenant·es les compétences, les mentalités et les outils nécessaires pour mener des pratiques de conception inclusives, innovantes et durables.